

PART - I

SULLABUS FOR ENVIRONMENTAL STUDIES" FOR UNDER GRADUATE

1. "इन्वायरमेंटल साइंसेस" के पाठ्यक्रम को स्नातक स्तर भाग-एक की कक्षाओं में विश्वविद्यालय अनुदान आयोग के निर्देशानुसार अनिवार्य रूप से शिक्षा सत्र 2003-2004 (परीक्षा 2004) से प्रभावशील किया गया है। स्वशासी महाविद्यालयों द्वारा भी अनिवार्य रूप से अंगीकृत किया जाएगा।
भाग 1, 2 एवं 3 में से किसी भी वर्ष में पर्यावरण प्रश्न-पत्र उत्तीर्ण करना अनिवार्य है। तभी उपाधि प्रदाय योग्य होगी।
2. पाठ्यक्रम 100 अंको का होगा, जिसमें से 75 अंकर सैद्धांतिक प्रश्नों पर होंगे एवं 25 अंक क्षेत्रीय कार्य (Field Work) पर होंगे।
3. सैद्धांतिक प्रश्नों पर अंक - 75 (सभी प्रश्न इकाई आधार पर रहेंगे जिसमें आंतरिक विकल्प रहेगा)
(अ) लघु प्रश्नोंत्तीर - 25 अंक
(ब) निबंधात्मक - 50 अंक
4. Field Work - 25अंकों का मूल्यांकन आंतरिक मूल्यांकन पद्धति से कर विश्वविद्यालय को प्रेषित किया जावेगा। अभिलेखों की प्रयोगिक उत्तर पुस्तिकाओं के समान संबंधित महाविद्यालयों द्वारा सुरक्षित रखेंगे।
5. उपरोक्त पाठ्यक्रम से संबंधित परीक्षा का आयोजन वार्षिक परीक्षा के साथ किया जाएगा।
6. पर्यावरण विज्ञान विषय अनिवार्य विषय है, जिसमें अनुत्तीर्ण होने पर स्नातक स्तर भाग-एक के छात्र/छात्राओं को एक अन्य विषय के साथ पूरक की पात्रता होगी। पर्यावरण विज्ञान के सैद्धांतिक एवं फील्ड वर्क में संयुक्त रूप से 33% (तैंतीस प्रतिशत) अंक उत्तीर्ण होने के लिए अनिवार्य होंगे।
7. स्नातक स्तर भाग-एक के समस्त नियमित/भूतपूर्व/अमहाविद्यालयीन छात्र/छात्राओं को अपना फील्ड वर्क सैद्धांतिक परीक्षा की समाप्ति के पश्चात 10 (दस) दिनों के भीतर संबंधित महाविद्यालय/परीक्षा केन्द्र में जमा करेंगे एवं महाविद्यालय के प्राचार्य/केन्द्र अधीक्षकों/परीक्षकों की नियुक्ति के लिए अधिकृत रहेंगे तथा फील्ड वर्क जमा होने के सात दिनों के भीतर प्राप्त अंक विश्वविद्यालय को भेजेगे।

PART - I

SULLABUS FOR ENVIRONMENTAL STUDIES" FOR UNDER GRADUATE M.M.75

UNIT-I THE MULTI DISCIPLINARY NATURE OF ENVIRONMENTAL STUDIES :

Definition, scope and importance

Need for public awarness.

Natural Resources :

Renewable and nonrenewable resources :

Natural resources and associated problems.

- (a) Forest resources : Use and over-exploitation, deforestation, case studies, Timber extraction, mining, dams and their effects on forests and tribal people.
- (b) Water resources : Use and over-utilization of surface and ground water, floods, drought, conflicts over water, dams benefits and problems.
- (c) Mineral resources : Use and explotation, environmental effects of extracting and using mineral resources, case studies.
- (d) Food resources : World food problems, changes caused by agriculture and overgrazing, effects of modern agriculture, fertilizer-pesticide problems, water logging, salinity, case studies.
- (e) Energy resources : Growing energy needs, renewable and non renewable energy sources, use of alternate energy sources. Case studies.
- (f) Land resources : Land as a resources, land degradation, man induced landslides, soil erosion and desertification.

- Role of an individual in conservation of natural resources.
- Equitable use of resources for sustainable life-styles.

(9 Lecture)

UNIT-II ECOSYSTEMS

Concept of an ecosystems:

Structure and function of an ecosystem.

- Producers, consumers and decomposers.
- Energy flow in the ecosystem.
- Ecological succession.
- Food chains, food webs and ecological pyramids.
- Introduction, types, characteristic features, structure and function of the following ecosystem :
 - a. Forest ecosystem
 - b. Grassland ecosystem
 - c. Desert ecosystem
 - d. Aquatic ecosystems (Ponds, streams, lakes, rivers, oceans, estuaries)

(9 Lecture)

UNIT-III Biodiversity and its Conservation

- Introduction - Definition : genetic, species and ecosystem diversity.
- Biogeographical classification of India.
- Value of biodiversity : consumptive use, productive use, social, ethical, aesthetic and option values.
- Biodiversity at global, National and local levels.
- India as mega-diversity nation.
- Hot-spots of biodiversity
- Threats to biodiversity : habitat loss, poaching of wildlife, man/wildlife conflicts.
- Endangered and endemi species of India.
- Conservation of biodiversity : In situ and Ex-situ conservation of biodiversity

(9 Lecture)

UNIT-IV Environmental Pollution

Definition

- Causes, effects and control measures of -
 - a. Air pollution
 - b. Water pollution
 - c. Soil pollution
 - d. Marine pollution
 - e. Noise pollution
 - g. Nuclear hazards.
- Solid waste management : Causes, effects and control measures of urban and industrial wastes.
- Role of an individual in prevention of pollution.
- Pollution case studies
- Disaster management : floods, earthquake, cyclone and landslides.

Human Population and the Environment

- Population growth, variation among nations,
- Population explosion - Family Welfare Programme.
- Environment and human health.
- Human Rights.

(9 Lecture)

UNIT-V Social Issues and the Environment

- From Unsustainable to Sustainable development.
- Urban problems related to energy.
- Water conservation, rain water harvesting, watershed management.
- Resettlement and rehabilitation of people, its problems and concerns. Case studies.
- Environmental ethics : Issues and possible solutions.
- Climate change, global warming, acid rain, ozone layer depletion, nuclear accidents and holocaust. Case studies.
- Wasteland reclamation.
- Consumerism and waste products.
- Environment Protection Act
- Air (Prevention and Control of Pollution) Act.
- Water (Prevention and Control of Pollution) Act.
- Wildlife Protection Act.
- Forest Conservation Act.
- Issues involved in enforcement of environmental legislation.
- Public awareness.
- Value Education
- HIV/AIDS
- Women and Child Welfare.
- Role of Information Technology in Environment and Human Health.
- Case Studies.

(9 Lecture)

FIELD WORK

- Visit to a local area to document environmental assets-river/forest/grassland/hill/mountain.
- Visit to local polluted site : Urban/Rural/Industrial/Agriculture.
- Study of common plants, insects, birds.
- Study of simple ecosystems-pond, river, hill slopes, etc. (Field work Equal to 5 lecture hours)

REFERENCES :

1. Agarwal K.C. 2001 Environmental Biology, Nidi Publ. Ltd. Bikaner.
2. Bharucha Erach, the Biodiversity of India, Mapin Publishing Pvt. Ltd. Ahmedabad 380 013, India, Email : mapin@icenet.net(R)
3. Bruinner R.C., 1989, Hazardous Waste Incineration, Mc Graw Hill Inc. 480p.
4. Clark R.S., Marine Pollution, Clarendon Press Oxford (TB).
5. Curningham, W.P. Cooper, T.H. Gorhani, E & Hepworth, M.T. 200,
6. Dr A.K. Environmental Chemistry, Wiley Eastern Ltd.
7. Down to Earth, Centre for Science and Environment (R)
8. Gloick, H.P. 1993 Water in crisis, Pacific Institute for studies in Deve, Environment & Security. Stockholm Eng. Institute. Oxford Univ, Press. 473p.
9. Hawkins R.E. Encyclopædia of Indian Natural History, Bombay Natural History Society, Mumbai (R).
10. Heywood, V.H. & Watson, R.T. 1995 Global Biodiversity Assessment, Cambridge Univ. Press 1140p.
11. Jadhav H. & Bhosale, V.H. 1995, Environmental Protection and Laws. Himalaya Pub. House. Delhi 284p.
12. Mckinney M.L. & School R.M. 1996, Environmental Science systems & Solutions, Web enhanced editio, 639p.

13. Mhaskar A.K., Matter Hazardous, Techno-Science Publication (TB).
 14. Miller T.G. Jr., Environmental Science, Wadsworth Publishing Co. (TB).
 15. Odum, E.P. 1971, Fundamentals of Ecology, W.B. Saunders Co. USA, 574p.
 16. Rao M.N. & Datta, A.K. 1987, Waste Water treatment. Oxford & IBH Publ. Co. Pvt. Ltd. 345p.
 17. Sharma B.K., 2001, Environmental Chemistry, Goel Publ. House, Meerut.
 18. Survey of the Environment, The Hindu (M).
 19. Townsend C., Harper J., and Michael Begon, Essentials of Ecology, Blackwell Science (TB).
 20. Trivedi R.K. Handbook of Environmental Laws, Rules, Guidelines, Compliances and Standards, Vol. I and II, Environment Media (R).
 21. Trivedi R.K., and P.K. Goel, Introduction to air pollution, Techno-Science Publications (TB).
 22. Wagner K.D., 1998, Environmental Management. W.B. Saunders Co. Philadelphia, USA 499p.
- (M) Magazine
(R) Reference
(TB) Textbook.

आधार पाठ्यक्रम

प्रश्न पत्र - प्रथम

हिन्दी भाषा

पूर्णांक - 75

नोट :

1. प्रश्न पत्र 75 अंक का होगा।
2. प्रश्न पत्र अनिवार्य होगा।
4. इसके अंक श्रेणी निर्धारण के लिए जोड़े जावेंगे।
5. प्रत्येक इकाई के अंक समान होंगे।

पाठ्य विषय -

इकाई-1 पल्लवन, पत्राचार तथा अनुवाद एवं पारिभाषिक शब्दावली।

इकाई-2 मुहावरे-लोकोक्तियाँ, शब्दशुद्धि, वाक्य शुद्धि, शब्द ज्ञान-पर्यायवाची, विलोम, अनेकार्थी, समश्रुत (समानोच्चारित) अनेक शब्दों के लिए एक शब्द।

इकाई-3 देवनागरी लिपि की विशेषता, देवनागरी लिपि एवं वर्तनी का मानक रूप।

इकाई-4 कम्प्यूटर में हिन्दी का अनुप्रयोग, हिन्दी में पदनाम।

इकाई-5 हिन्दी अपठित, संक्षेपण, हिन्दी में संक्षिप्तीकरण।

पाठ्य क्रम के लिए पुस्तकें -

1. भारतीयता के स्वर साधन घनंजय वर्मा - म. प्र. ग्रंथ अकादमी।
2. नागरी लिपि और हिन्दी - अनंत चौधरी - ग्रंथ अकादमी पटना।
3. कम्प्यूटर और हिन्दी - हरिमोहन - तक्षशिला प्रकाशन, दिल्ली।

FOUNDATION COURSE
PAPER - II
ENGLISH LANGUAGE

M.M. 75

UNIT-1 Basic Language skills : Grammar and Usage.

Grammar and Vocabulary based on the prescribed text.

To be assessed by objective / multiple choice tests.

(Grammar - 20 Marks
Vocabulary - 15 Marks)

UNIT-2 Comprehension of an unseen passage.

05

This should imply not only (a) an understanding of the passage in question, but also (b) a grasp of general language skills and issues with reference to words and usage within the passage and (c) the Power of short independent composition based on themes and issues raised in the passage.

To be assessed by both objective multiple choice and short answer type tests.

UNIT-3 Composition : Paragraph writing

10

UNIT-4 Letter writing (The formal and one Informal)

10

Two letters to be attempted of 5 marks each. One formal and one informal.

UNIT-5 Texts :

15

Short prose pieces (Fiction and not fiction) short poems, the pieces should cover a range of authors, subjects and contexts. With poetry if may sometimes be advisable to include pieces from earlier periods, which are often simpler than modern examples. In all cases, the language should be accessible (with a minimum of explanation and reference to standard dictionaries) to the general body of students schooled in the medium of an Indian language.

Students should be able to grasp the contents of each piece; explain specific words, phrases and allusions; and comment on general points of narrative or argument. Formal Principles of Literary criticism should not be taken up at this stage.

To be assessed by five short answers of three marks each.

BOOKS PRESCRIBED -

English Language and Indian Culture - Published by M.P. Hindi Granth Academy Bhopal.

हिन्दी साहित्य
प्रथम - प्रश्न पत्र
(प्राचीन हिन्दी काव्य)

अंक 75

उद्देश्य एवं प्रस्तावना-

प्राचीन से तात्पर्य है - आधुनिक काल से पूर्व का काल। सही अर्थ में हिन्दी भाषा और साहित्य का विकास आदिकाल से शुरू होता है। इसमें धार्मिक तथा ऐतिहासिक दो प्रकार का साहित्य मिलता है, जो प्रबंध, मुक्तक, रासो, फागु, चरित, सुभाषित आदि विविध। काव्यरूपों में अभिव्यंजित है। मध्यकालीन साहित्य की पृष्ठभूमि के रूप में इसे प्रतिष्ठापित किया जाता है।

मध्यकालीन काव्य में भक्तिकाव्य, जहां लोक जागरण को स्वर देने वाला है, वहीं रीतिकाल अपने लौकिक-शृंगारिका, परिदृश्य में तत्कालीन सामाजिक, सांस्कृतिक, राजनीतिक स्थितियों को बेलौस अभिव्यंजित करता है। अतः भाषा, संस्कृति, विचार, मानवता, काव्यत्व, काव्यरूपता, लौकिकता-पारलौकिकता, आदि दृष्टियों से इसका अध्ययन अत्यावश्यक है।

पाठ्य विषय -

1. कबीर (कबीर - कांतिकुमार जैन) प्रारंभिक 50 सांखियाँ)
2. जायसी-संक्षिप्त पद्यावत-श्यामसुंदर दास) नागमती वियोग वर्णन
3. सूर (भ्रमर गीत सार - सं. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल) प्रारंभिक 25 पद
4. तुलसी - "रामचरित मानस" के अयोध्याकाण्ड से प्रारंभिक 25 दोहे चौपाई, छंद सहित।
5. घनानन्द (घनानन्द - सं. विश्वनाथ प्रसाद मिश्र) प्रारंभिक 25 छन्द द्रुत पाठ हेतु निर्मांकित तीन कवियों का अध्ययन किया जावेगा - जिसमें से किन्हीं दो पर लघूत्तरीय प्रश्न पूछे जायेंगे -
1. विद्यापति 2. रहीम 3. रसखान

अंक विभाजन-

- | | |
|----------------------|------------|
| 1. 3 व्याख्याएँ | 30 प्रतिशत |
| 2. आलोचनात्मक प्रश्न | 30 प्रतिशत |
| 3. लघूत्तरीय प्रश्न | 20 प्रतिशत |
| 4. वस्तुनिष्ठ प्रश्न | 20 प्रतिशत |

हिन्दी साहित्य
द्वितीय - प्रश्न पत्र
हिन्दी कथा साहित्य

पूर्णांक 75

उद्देश्य एवं प्रस्तावना-

गद्य की प्रमुख विधाओं का इतना द्रुत विकास इनकी लोकप्रियता का प्रमाण प्रस्तुत करता है। इसमें आधुनिक जीवन, अपनी विविध कवियों के साथ धार्थिक रूप में अभिव्यंजित हुआ है। जीवन की अनुभूतियाँ, संवेदनाओं तथा विविध परिस्थितियों के साक्षात्कार के लिए इनका अध्ययन सर्वथा अपेक्षित है।

पाठ्य विषय -

व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्नों के लिए एक उपन्यास एवं आठ कहानीकारों की एक-एक प्रतिनिधि कहानी का अध्ययन आवश्यक है।

उपन्यास	1. गबन	-	प्रेमचंद
कहानी	1. प्रेमचंद	-	कफन
	2. जयशंकर प्रसाद	-	आकाश दीप
	3. यशपाल	-	परदा
	4. फणीश्वरनाथ रेणु	-	ठेस
	5. मोहन राकेश	-	मलवे का मालिक
	6. भीष्म साहनी	-	चीफ की दावत
	7. राजेन्द्र यादव	-	बिरादरी बाहर
	8. रागेय राघव	-	गदल

द्रुत पाठ के लिए निम्नांकित तीन कथाकारों का अध्ययन अपेक्षित है, जिनमें से किन्हीं दो पर लघुत्तरीय प्रश्न पूछे जावेंगे -

1. उपेन्द्रनाथ अशक, 2. बाल शौरि रेड्डी 3. शिवानी

अंक विभाजन -	3/ व्याख्याएँ	30 प्रतिशत
	2/ आलोचनात्मक प्रश्न	30 प्रतिशत
	5/ लघुत्तरीय प्रश्न	20 प्रतिशत
	20/ वस्तुनिष्ठ प्रश्न	20 प्रतिशत

B. A. Part-I
ENGLISH LITERATURE

There will be two literatures in English - 1550-1750 Papers, each carrying maximum marks - 75. Nine questions are to be attempted in each paper. Each question carries the marks according to the scheme mentioned in each paper.

ENGLISH LITERATURE

PAPER - I

LITERATURE IN ENGLISH - 1550-1750

M.M. 75

- (i) Unit-1 of annotation is compulsory, and passages to be set from Units (II to V), atleast one from each unit, 3 to be attempted. 3x5 = 15
- (ii) Multiple choice/objective type questions to be set unit vii, 15 to be set 10 be attempted. 1x1 = 10
- (iii) From Unit-II to VI-8 questions to be set atleast one from each unit-5 to be attempted. 10x5 = 50

Word Limit for each answer 300 to 400 words.

UNIT-1 ANNOTATIONS.

UNIT-2 POETRY

- (a) Shakespeare - Sonnet No. 1 From Fairest Creatures, Sonnet No. 154., The little Love God.
- (b) Milton - How Soon Hath Time the Subtle Theif of Youth ...
- (c) John Donne - Sweetest Love I Don't go, This is my play's Last Scene.

UNIT-3 POETRY

- (a) John Dryden - Portrait of Shadwell.
- (b) Alexander - Pope- From An Essay on Criticism (True case in writing)-and the world's Victor Stood subdued by sound.

UNIT-4 PROSE

- (a) Bacon Of Studies, Of Health, Of Friendship
- (b) Addison-Sir Roger at Home
- (c) Steele Of the Club.

UNIT-5 DRAMA

Shakespeare - The Merchant of Venice

UNIT-6 Fiction - Swift - The Battle of the Books.

UNIT-7 Historical and Literary Topics

- (i) The Renaissance.
- (ii) Humanism.
- (iii) Reformation.
- (iv) The Restoration.
- (v) The Earlier Drama
- (vi) Petrarchism and the Sonnet Cycle.
- (vii) The Influence of Seneca and Classical Dramatic Theory
- (viii) The Elizabethan and Jacobean stage.
- (ix) Restoration Drama
- (x) The Rise of Periodical Essay

BOOKS RECOMMENDED for Unit VII in Papers I and II

1. Edward Albert - A History of English Literature.
2. Ifor Evans - A short History of English Literature.
3. Hudson - An Outline History of English Literature.

Both the papers of B. A. Part-I are included in the anthologies prescribed in the previous syllabus for B. A. Part-I and B. A. Part - II

ENGLISH LITERATURE PAPER - II

LITERATURE IN ENGLISH FROM 1750-1900

- Note-**
- (i) Unit-1. of annotation is compulsory, 6 passages be set from Units (II to IV) atleast one from each unit, 3 to be attempted. 3x5 = 15
 - (ii) Multiple Choice/objective type questions to be set from unit-VII, 25 to be set 10 to be attempted. 1x10 = 10
 - (iii) From Units 11 to VI-8 questions to be set atleast one from each Unit - 5 to be attempted. 10x5 = 50
- Word Limit for each answer 300 to 400 words.

UNIT-1 ANNOTATIONS

UNIT-2 POETRY -

- (a) Blake - Tiger, Tiger Burning Bright.
- (b) Wordsworth - Daffodils and Solitary Reaper.
- (c) Coleridge - Frost at Midnight.

UNIT-3 POETRY-

- (a) Shelley - Ode to a skylark.
- (b) Keats - Ode to Autumn.
- (c) Tennyson - Crossing the Bar.
- (d) Browning - Prospice.

UNIT-4 PROSE

- (a) Lamb - Dream Children : A Reverie
- (b) Hazlit - On Actors and Acting

UNIT-5 Fiction Jane Austen - Pride and prejudice.

UNIT-6 Fiction Charles Dickens - David Copperfield

UNIT-7 Historical and Literary Topics.

- (1) The Reform Acts.
- (2) The Impact of Industrial ization.
- (3) Colonialism And Imperialism.
- (4) Scientific the ughts and discoveries.
- (5) Faith and Doubt.
- (6) Classical and Romantic Concepts of Imagination.
- (7) Varieties of Romantic and Victorian Poetry.
- (8) The Victorian Novel.
- (9) Realism and the Novel.
- (10) Aestheticism.

SOCIOLOGY
PAPER - I
INTRODUCTION TO SOCIOLOGY

M.M. : 75

- UNIT-1** The Meaning of Sociology - The Sociological perspective - Sociology and social sciences - The Scientific and humanistic Orientations of Sociological Study. Basic concepts - Society, Community, institution, association, group social structure, status and role.
- UNIT-2** Institution, Family and Kinship, religion, Education, Politics. The Individual and society - Society. Culture and socialisation - Relation between individual and society - Social control, norms, values.
- UNIT-3** Social Stratification and mobility Meaning forms and theories.
- UNIT-4** Social Change Meaning and type evolution and progress factors of social change.
- UNIT-5** Introduction to applied Sociology and Social Policy and action - Sociology and development, Sociology and professions.

ESSENTIAL READINGS :-

1. Bottomore T. B., Sociology - A guide to Problems and Literature, Bombay. George Allen and Unwin (India) 1972.
2. Inkeles, Alex, What is sociology ? New Delhi, Prentice Hall of India 1987.
3. Jayram, N., Introductory Sociology, Madras Macmillan India 1988.
4. Johnson Harry M., Sociology of systematic Introduction New Delhi Allied Publishers 1995.

PAPER - II

FOUNDATIONS OF SOCIOLOGICAL THOUGHT

M.M. : 75

- UNIT-1** The Pioneers : emergence of Sociology.
Comte : Positivism - Spencer - Social Darwinism, Superorganic evolution
- UNIT-2** The Classical tradition Durkheim - Social Solidarity and Suicide. Weber authority and the protestant Ethic and the spirit of capitalism.
- UNIT-3** Marx : Materialist Conception of history and class struggle.
- UNIT-4** Pareto : Circulation of elites and logical and nonlogical action.
- UNIT-5** Development of Sociological thought in India :-
Mahatma Gandhi Ahinsa, Satya Grah,
Radha Kamal Mukerjee - The Concept of value.

ESSENTIAL READINGS -

- Barres H.E. : Introduction to the history of sociology Chicago the university of Chicago press 1959.
- Coser Lewis A : Master of sociological thought New York Harcourt Brace Jovanovich 1979.
- Singh, Yogendra - Indian sociology - social conditioning and emerging trends. New Delhi Vistaar 1986.
- Zeitlin, Irving - (Indian edition) Rethinking sociology : A critique of contemporary theory Jarpur Rawal 1998.

राजनीति विज्ञान
प्रथम प्रश्न पत्र
राजनीति सिद्धांत

पूर्णांक 75 इका

- इकाई-1 राजनीति विज्ञान - परिभाषा प्रकृति, क्षेत्र, अध्ययन पद्धतियाँ, परम्परागत और व्यवहार परक स्वरूप । राजनीति सिद्धांत, महत्व ।
सत्ता एवं प्राधिकार - अर्थ, परिभाषा, विशेषताएँ एवं संबंध ।
- इकाई-2 राज्य - अर्थ, आवश्यक तत्व, राज्य की उत्पत्ति के विभिन्न सिद्धांत ।
राज्य - एक प्रभावी परिपेक्ष्य में ।
- इकाई-3 सम्प्रभुता, अर्थ, विशेषताएँ, सिद्धांत, महत्व ।
नागरिकता, अधिकार, स्वतंत्रता - अर्थ, परिभाषा, विशेषताएँ एवं सिद्धांत ।
- इकाई-4 समानता एवं न्याय - अर्थ, परिभाषा, विशेषताएँ, संबंध ।
लोकतंत्र :- अर्थ, परिभाषा, विशेषताएँ, आवश्यक परिस्थितियाँ । लोकतंत्र को चुनौतियाँ ।
- इकाई-5 विकास एवं कल्याणकारी राज्य - अवधारणा, विशेषताएँ, कार्य, उपलब्धियाँ, चुनौतियाँ ।
सामाजिक परिवर्तन के सिद्धांत - अर्थ, परिभाषा, विशेषताएँ

अनुगंसित पुस्तकें -

1. जी. एन. सिंह - फंडामे. प्लस ऑफ पोलिटिकल साइंस एन्ड आर्गेनाइजेशन ।
2. डी. हेल्ड - मॉडल्स आफ डेमोक्रेसी पोलिटिकल थ्योरी एवं मॉडर्न ट्रेड
3. आगी वाईम ई. - पोलिटिकल थ्योरी ।
4. डी. मिलर - सोशल जस्टिस, सिटीजनशिप एन्ड नेइनल आइडेन्टिटीज
5. एस. एम. ओकिन - जस्टिस जेंडर एन्ड दी फैमली
6. हरिहर राय एवं सिंह - राजनीति शास्त्र के नये आयाम
7. डॉ. बाबूलाल फाड़िया - राजनीति शास्त्र के सिद्धांत
8. डॉ. ओम नागपाल - राजनीति विज्ञान के मूल तत्व ।
9. डॉ. बी. आर पुरोहित - राजनीति शास्त्र के मूल सिद्धांत ।
10. एस. गया ग्वाली - पोलिटिकल थ्योरी आइडियाज एन्ड कांसेप्ट

द्वितीय प्रश्न पत्र
राज्य शासन एवं राजनीति

अंक 75

- इकाई-1 भारतीय संविधान का निर्माण एवं इसके स्रोत - भारतीय संविधान की आधार भूत विशेषताएँ, प्रस्तावना ।
मूल अधिकार, मौलिक कर्तव्य एवं राज्य के नीति निर्देशक तत्व

इकाई-2 केन्द्रीय शासन - राष्ट्रपति, संसद, मंत्री मंडल एवं प्रधान मंत्री, गठन, नियुक्ति, अधिकार, शक्तियाँ एवं वास्तविक स्थिति ।

इकाई-3 राज्य शासन - राज्यपाल, मंत्री परिषद् एवं मुख्य मंत्री नियुक्ति, गठन, अधिकार, शक्तियाँ एवं वास्तविक स्थिति
केन्द्र राज्य संबंध - प्रशासनिक, न्यायिक एवं आर्थिक

इकाई-4 सर्वोच्च न्यायालय एवं संवैधानिक प्रक्रिया ।

गठन, क्षेत्राधिकार वर्तमान परिपेक्ष्य में बदलता स्वरूप

राजनीतिक दल - राष्ट्रीय एवं क्षेत्रीय

अर्थ, परिभाषा, विशेषताएं एवं प्रकार

निर्वाचन आयोग एवं निर्वाचकीय सुधार

गठन, कार्य अधिकार एवं निर्वाचकीय सुधार एवं अध्ययन ।

इकाई-5 भारतीय राजनीति के प्रमुख मुद्दे -

जाति, धर्म, भाषा, क्षेत्र एवं गरीबी उन्मूलन ।

अनुशंसित पुस्तकें -

1. डी. डी. बसु - एन इंट्रोडक्शन दी कानस्टीट्यूशन आफ इंडियन
2. सी. पी. भांबरी - दी इंडियन स्टेट - 50 इयर्स
3. ग. चन्द्रा - फेडरॉज्मि इन इंडिया द स्टडी ऑफ यूनियन स्टेट रिलेशन ।
4. बी. गल. पाडिया - स्टेट पॉलिटिक्स इन इंडिया ।
5. एस. कश्यप - अवर पार्लियामेंट ।
6. रजनी कोठारी - राज्यों की राजनीति ।
7. डी. सी. जीहरी - भारतीय शासन एवं राजनीति ।
8. जैन फाडिया - भारतीय शासन एवं राजनीति ।
9. वीरकेश्वर प्रसाद सिंह - भारतीय शासन ।
10. वी. कुप्पुग्याकी - सोशल चेंज इन इंडिया ।
11. इकबाल नारायण - स्टेट पॉलिटिक्स इन इंडिया ।

GEOGRAPHY

1. The B.A. Part-I Examination in geography will be of 150 marks. There will be two theory papers and one Practical each of 50 marks as follows :
Paper - I Physical Geography-I (Elements of Geomorphology)
Paper - II Introduction to Geography and Human Geography.
Paper - III Practical Geography
2. Each theory paper shall be of three hours duration.
3. Candidates will be required to pass separately in theory and practical examinations.
4. Each theory paper is divided into five units.
5. (a) In the practical examination the following shall be the allotment of time and marks:
i) Lab. Work - 25 marks up to three hours.
ii) Field work (survey) - 15 marks two hours.
iii) Practical record and viva voce - 10 marks
- (b) The external and internal examiners shall jointly submit marks.
- (c) The candidates shall present at the time of the practical examination their practical record regularly, signed by the teachers concerned.

PHYSICAL GEOGRAPHY - I

PAPER - I

ELEMENTS OF GEOMORPHOLOGY

M.M. : 50

- UNIT-1** The nature and scope of Physical Geography; Inter relation of Physical Geography with other branches of earth science. The place of Geomorphology in Physical Geography, Geological Time scale.
- UNIT-2** Earth's interior, Wegner's theory of Continental Drift, Plate Tectonics. Earth movements:- orogenic and epeirogenic. Isostasy, Earthquakes and Volcanoes.
- UNIT-3** Rocks - Origin and composition of rocks, weathering, formation of regolith and soils, rocks and relief. Geomorphic agents and processes-erosion, transportation and deposition, mass wasting.
- UNIT-4** Evolution of Land scape, concept of cycle of erosion, interruption of cycle of erosion. Fluvial, Arid, Glacial, Karst and Coastal Landscapes.
- UNIT-5** Application of Geomorphology to Hydrology, Mining, Engineering works, Hazard management and urbanisation.

PAPER - II

INTRODUCTION TO GEOGRAPHY AND HUMAN GEOGRAPHY

M.M. : 50

- UNIT-1** The Nature of Geography, objectives and relevance, Place of Geography in the classification of Sciences, Geography and other disciplines.

- UNIT-2** Geography as the study of environment, man - environment relationship; ecology and ecosystems. Environmental determinism possibilism Neo - determinism; Dualism in Geography - Systematic / Regional, Physical/Human, Complementarity.
- UNIT-3** Delimitation and scope of Human Geography.
Human Races - Their characteristics and distribution.
Human adaptation - To the environment; Eskimos, Bushman, Pigmy, Gond, Masai, and Naga.
- UNIT-4** Growth of Population; Distribution of Population, world distribution pattern - physical, economic and social factors influencing spatial distribution, concept of over population under population and optimum population. Migration - internal and international Settlements - Types and patterns of settlements.
- UNIT-5** A brief historical overview of Geography as a discipline, recent trends in geography with special reference to India, imperatives for the future, career opportunities for geographers.

PAPER - III

PRACTICAL GEOGRAPHY

M.M. : 50

SECTION A - CARTOGRAPHY AND STATISTICAL METHODS

M.M. 25

1. Scale - Plain, Time, Diagonal and Comparative.
2. Methods of showing relief - hachures, contours; Representation of different land forms by contours, Drawing of profiles - serial, superimposed, projected and composit.
3. Line graph & Bar graph (Simple & Compound)
4. Circle Diagram, Pie diagram, wind rose.
5. Population pyramid.
6. Mean, Median and Mode.

SECTION B - SURVEYING -

M.M. 15

7. Chain and tape Survey.

PRACTICAL RECORD AND VIVA VOCE

M.M. 10